



CATHERINE
LACEY
A ME PUOI
DIRLO

BIGSUR

Chi è Panca? Da dove arriva? Quanti anni ha? È un ragazzo o una ragazza? E soprattutto perché non parla? Questo è il ritratto-non ritratto di chi è protagonista di questo romanzo ambientato nell'America delle periferie, in una cittadina dove vive una comunità religiosa impegnatissima ad organizzare il "festival del perdono", che dovrà tenersi proprio pochi giorni dopo il suo ritrovamento, coricato su una panca (ecco spiegato il suo nome) della chiesa durante la messa.

La famiglia che l'accoglie in casa prova di tutto per capire chi è questa persona arrivata da chissà dove. Ogni abitante del paese compie il suo religiosissimo tentativo, è il proprio modo di dimostrarsi credente e praticante, ma sarà più facile che alla fine chi tenta di salvare Panca, si apra e si confidi, in fondo viene naturale parlare di sé quando chi ascolta, resta in silenzio. Saranno capaci di accettare davvero chi è diverso e sconosciuto? Chi non è incasellabile e prevedibile?

Con una scrittura pulita e fluida, l'autrice rievoca il sentire più vero e profondo degli animi, dà voce ad esistenze diverse da quelle che, dietro il velo della religione, appaiono alla comunità e lascia in bocca domande alle quali ciascuno di noi sarà tentato di dare risposta.

Serena Butera

Editore: Sur

Anno edizione: 2020

Pagine: 220

Prezzo € 16,15 ~~€ 17,00 (-5%)~~

EAN: 9788869981975